



Av. du Silo 1
1020 Renens
021 338 00 01
gyre@vd.ch

GYMNASE DE RENENS

COURS FACULTATIFS

2026-2027

26 août 2026

Table des matières

Préambule.....	4
1. Oser parler allemand Cours facultatif d'allemand – Oser parler, oser progresser	5
2. Cours de préparation à l'examen B2 d'anglais (Cambridge First Certificate).....	6
3. ¡Hola! ¡Bienvenidos al curso de español!	7
4. Italien Cours donné au Gymnase de Beaulieu	8
5. English Book Club	9
6. Club de lecture	10
7. Des tomates pour booster sa motivation	11
8. Prendre la parole avec impact : art oratoire, argumentation et débat	12
9. Astronomie et cosmologie	13
10. Le jardin du GyRe.....	14
11. Montagne, Oiseaux et Plantes	15
12. Photographie.....	16
13. Arts visuels – Portfolio et préparation à l'entrée en école d'art.....	17
14. Tricrochet	18
15. Culture tous azimuts.....	19
16. Architecture d'intérieur et design d'espace	20
17. Impro : Zéro script, viens on invente tout	21
18. Atelier de présence et de mouvement (inspiré du théâtre de mouvement).....	22
19. Improvisation appliquée et art oratoire	23
20. Monter une pièce de Shakespeare en anglais.....	24
21. Monter une pièce de théâtre : l'aventure d'une troupe	25
22. 🎤 GLEE – ELTON JOHN TRIBUTE GyReimagined 🎸	26
23. Introduction à la techniscénie	27
24. Sport facultatif	28
25. CHŒUR DES GYMNASSES LAUSANNOIS.....	29
26. OCGL – Orchestre des collèges et gymnases lausannois	30

Préambule

Séances d'information

Les séances d'information auront lieu le jeudi 3 septembre de 12h00 à 13h30.

Les modalités de ces séances seront communiquées ultérieurement sur les comptes de la messagerie eduvaud de chaque élève et par affichage sur les écrans du Gymnase de Renens.

Inscriptions

Les inscriptions se dérouleront du jeudi 3 septembre au vendredi 11 septembre 2026 à 17h30 via un formulaire électronique dont le lien sera envoyé sur les comptes de la messagerie eduvaud de chaque élève.

En cas de difficultés avec les comptes de messagerie eduvaud, les **nouveaux** élèves s'adressent en priorité à leur maître d'informatique. Les élèves déjà enclassés au Gymnase de Renens en 2025-2026 peuvent s'adresser directement au Service informatique.

Début et fin des cours facultatifs

Les cours facultatifs débuteront le mardi 22 septembre 2026 et se termineront le vendredi 21 mai 2026.

1. Oser parler allemand

Cours facultatif d'allemand – Oser parler, oser progresser

Maître :	Mme Nadine Schefer
Élèves concerné-e-s :	2C / 3C / 1M / 2M / 3M / 2EC / 3EC
Jour et horaire :	Mardi, 12h00 à 13h30

Objectifs

Ce cours facultatif a pour objectif principal de vous permettre de prendre confiance en allemand, d'oser vous exprimer et de progresser naturellement, sans pression. L'idée est de renforcer votre niveau tout en élargissant votre vocabulaire et en apprenant à l'utiliser concrètement dans des situations réelles.

Ici, l'allemand se vit autrement : à travers des discussions, des jeux de rôle, du théâtre, des sorties, des films et d'autres activités choisies selon les envies et les besoins du groupe. On apprend en faisant, en parlant, en riant, et surtout en s'appropriant la langue de manière vivante et utile.

Que vous soyez à l'aise ou non en allemand, ce cours est fait pour vous. L'important n'est pas d'être "fort", mais d'oser essayer.

Renseignements : nadine.schefer@eduvaud.ch

2. Cours de préparation à l'examen B2 d'anglais (Cambridge First Certificate)

Maître :	M. Kader Hegedüs
Élèves concerné-e-s :	3EC, 2EC, 3ECG et 2ECG
Jour et horaire :	le mardi de 12h00 à 13h35

Objectifs

Ce cours facultatif est un cours visant à préparer les élèves à passer l'examen de niveau B2 Cambridge First Certificate. Il s'agira de travailler les quatre compétences - writing, reading, listening et speaking - et de s'entraîner à répondre à des questions typiques de l'examen.

Ce cours facultatif s'adresse en priorité aux élèves de l'École de commerce, mais est également ouvert aux élèves de deuxième et troisième année d'École de culture générale.

Un test d'admission au cours sera organisé fin août-début septembre. Les élèves admis-es devront ensuite signer une déclaration attestant qu'ils et elles s'engagent à assister à tous les cours ou leur inscription à l'examen sera annulée.

Les précédentes années, le taux de réussite des élèves du cours fac à l'examen B2 a été de 100 %. En cas de réussite, le Cambridge First Certificate donne lieu à une attestation reconnue en Suisse comme à l'étranger.

Le cours aura lieu de septembre à mars, et les élèves passeront l'examen en mars 2027. Les frais d'examen sont à la charge des élèves.

Renseignements : kader.hegedus@eduvaud.ch; kalyani.grunder@eduvaud.ch

3. ¡Hola! ¡Bienvenidos al curso de español!

Maître : Mme Marie-Hélène Weissen

Élèves concerné-e-s : Débutants complets

Jour et horaire : 2 périodes les mardis à midi

Objectifs

Le cours facultatif d'espagnol est proposé aux élèves motivés par l'apprentissage de cette langue pour pouvoir communiquer dans des situations de la vie quotidienne. Il permet de découvrir des aspects culturels de l'Espagne et de nombreux pays latino-américains. Quelques sorties culturelles optionnelles (concert, restaurant, cinéma, exposition, cours de danse, ...) sont également prévues au programme.

Ce cours offre également la possibilité de s'entraîner pour se présenter aux épreuves de l'examen DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) des niveaux A1 / A2. Le certificat de langue obtenu en cas de réussite est reconnu par le monde professionnel en Suisse comme à l'étranger.

Renseignements : marie-helene.weissen@eduvaud.ch



4. Italien

Cours donné au Gymnase de Beaulieu

Maîtres :	Mmes Giorgia Del Don et Silvia Gian
Élèves concerné-e-s :	débutant-e-s (cours B) et niveau intermédiaire (cours A)
Jour et horaire :	Les lundis de 17h00 à 18h30 au Gymnase de Beaulieu (Fréminet) • Mme Silvia Gian : cours A, salle 009 • Mme Giorgia Del Don : cours B, salle 008

Séance d'information

La séance de renseignements sur les objectifs des cours aura lieu

le lundi 31 août 2026 à 17h00, dans la salle 008 à Fréminet.

Renseignements et inscriptions : giorgia.deldon@eduvaud.ch ; silvia.gian@eduvaud.ch

5. English Book Club

Maître : Mme Nadia Sahraoui
Élèves concerné-e-s : tout le monde
Jour et horaire : le premier jeudi de chaque mois

Objectifs

Si vous adorez la lecture et que lire en anglais ne vous fait pas peur, ce message est pour vous !

Le English Book Club est un moment de partage entre « bookworms », toutes personnes qui aiment lire en anglais. Du roman de science-fiction au récit vécu, en passant par les romans d'aventures, livres de fantaisie ou les histoires à caractère romantique ou historique, tout type de lecture est possible et le choix est à vous ! Vous aurez d'ailleurs la possibilité de suggérer des titres qui vous intéressent et les livres vous seront offerts.

Le premier jeudi de chaque mois, nous nous retrouvons autour d'une tasse de thé et d'un gâteau pour discuter, dans une ambiance décontractée, du livre que nous avons lu et partager nos impressions. Toute personne est libre de lire à son rythme, selon ses envies et ses possibilités.

Pas besoin d'être bilingue pour suivre ce cours, nous nous adaptons à tous les niveaux, il suffit d'avoir du plaisir à lire en anglais !

À très vite,

Nadia Sahraoui

Renseignements : nadia.sahraoui@eduvaud.ch

6. Club de lecture

Maître : Mme Pauline Délez

Élèves concerné-e-s : toute personne qui le souhaite

Jour et horaire : un jeudi midi par mois

Objectifs

Lire ... pour le plaisir d'échanger !

L'idée de ce club de lecture est de se réunir un jeudi midi par mois et de discuter, critiquer (en toute simplicité) un livre que nous aurons lu et qui vous sera offert. Tous les genres sont bienvenus (science-fiction, récit réaliste, roman graphique, autobiographie, genre peu identifié etc.), les traductions également et vous serez invité-es à faire des propositions. Il n'est pas nécessaire d'être doué-e en français pour faire partie de ce club et chacun-e est libre de lire à son rythme, en fonction de son agenda du moment et de ses envies.

Je me réjouis de partager des discussions avec vous !

Renseignements : pauline.delez@eduvaud.ch

7. Des tomates pour booster sa motivation

Venez expérimenter la technique « pomodoro » !

Maître : Mme Camille Schaer

Elèves concerné·e·s : toutes et tous

Jour et horaire : jeudi 12h10-13h35

Objectifs

Augmenter sa motivation, travailler avec efficacité, planifier et s'organiser de façon réaliste, créer un espace de travail où la collectivité a un effet motivant.

Difficile de se concentrer pour réviser ? Démotivé·e devant votre consigne de dissertation ? La procrastination est votre meilleure amie durant la rédaction de votre TM ou de votre TP ? Tenté·e de demander un peu d'aide à une IA pour qu'elle exécute la tâche à votre place ?

Vous apprendrez à utiliser la technique « pomodoro » pour maximiser votre concentration. Cette technique aide à la gestion du temps et consiste à travailler en segments de 25 minutes. Un minuteur, installé par l'enseignante, permettra de définir les moments de travail et les moments de pause, et vous aidera à vous responsabiliser.

Les étapes du cours

1. Amorce : partage de stratégies (anti-procrastination, comment se fixer des objectifs atteignables, comment favoriser sa concentration). L'enseignante apporte des stratégies efficaces. C'est aussi le moment de choisir une tâche sur laquelle vous allez travailler et de la couper en plus petits morceaux.
2. Vous travaillez, individuellement, sur la tâche choisie pendant 25 minutes à l'aide d'un minuteur. Vos camarades font de même.
3. Vous prenez une pause bien méritée de 5 minutes.
4. Vous travaillez à nouveau pendant 25 minutes à l'aide d'un minuteur.
5. Autoévaluation. Votre objectif a-t-il été atteint ? Comment faire pour qu'il le soit prochainement ?

Cet outil sera un atout pour la suite de votre parcours de formation !

Votre inscription requiert une présence à au moins 18 des 27 séances prévues.

Renseignements : camille.schaer@eduvaud.ch

8. Prendre la parole avec impact : art oratoire, argumentation et débat

Maître : M. Pierre Marty

Élèves concerné.e.s : Tous !

Jour et horaire : chaque mardi ou jeudi à 12h15 (le jour exact sera déterminé en début d'année)

Objectifs

Savoir prendre la parole en public est un inestimable atout, que ce soit pour réussir un exposé, défendre ses idées, convaincre un auditoire, passer un entretien ou tout simplement s'exprimer avec davantage d'assurance.

Ce cours vous permettra de développer les compétences essentielles formant l'art oratoire : structurer un discours, capter l'attention de votre public, utiliser efficacement votre voix et votre langage corporel, improviser, répondre aux questions et gagner en aisance face à un auditoire. Les activités mêleront théorie et exercices pratiques et se dérouleront dans une ambiance bienveillante, afin que chacun puisse progresser à son rythme.

Le cours vous initiera également aux techniques de débat. Vous apprendrez à défendre vos idées de manière efficace en développant votre charisme, vos capacités argumentatives et votre sens de la répartie.

Enfin, les élèves qui le souhaitent pourront représenter le gymnase au concours national La Jeunesse débat, une occasion stimulante de mettre en œuvre leurs compétences face à d'autres gymnasiens.

Renseignements : pierre.marty@eduvaud.ch

9. Astronomie et cosmologie

Maîtres :	Mme S. Trombella et M. Y. Burnier
Élèves concerné-e-s :	Tous les élèves intéressés par l'astronomie, la cosmologie ou simplement par la beauté du ciel nocturne. Pas de prérequis.
Jour et horaire :	Jeudi sur la pause de midi.

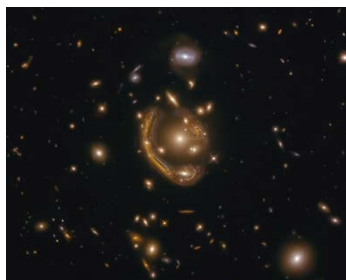
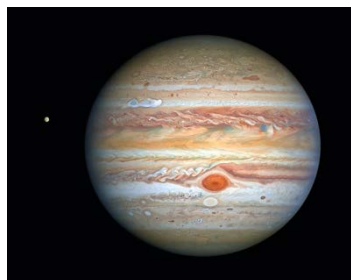
Objectifs

Les télescopes nous permettent de prendre des photos d'une grande beauté mais que se cache-t-il derrière ces images, quels phénomènes physiques sont capable de créer de telles structures ?

Ce cours propose d'explorer l'Univers, depuis les objets célestes visibles à l'œil nu comme les planètes et les étoiles jusqu'aux structures plus vastes du cosmos comme les galaxies et leurs amas. Nous parlerons aussi d'objets plus exotiques comme les étoiles à neutrons, les trous noirs ou les quasars aux confins de notre univers. Nous découvrirons les techniques utilisées par les astronomes modernes, la lumière dans toutes ses longueurs d'ondes, les neutrinos ou encore les ondes gravitationnelles. Au-delà des techniques nous discuterons aussi des méthodes d'analyse, la spectrométrie ou les chandelles standards. Ces méthodes nous permettront d'explorer les grandes théories cosmologiques : expansion de l'Univers, le rayonnement fossile, la matière noire et l'énergie noire.

Renseignements : yannis.burnier@eduvaud.ch

[images ESA/Hubble/Webb]



10. Le jardin du GyRe

Maître :	MM. Alexandre Rochat, Stéphane Simon, Loris Sonno et Alexandre Schelling
Élèves concerné-e-s :	tous les niveaux, toutes les écoles
Jour et horaire :	mardi ou jeudi (selon roades et horaires des enseignants) – de 12h à 13h30
Effectif max :	10 élèves

Objectifs

Ahhhh, le gymnase de Renens, au milieu d'un quartier tout de béton, ses bâtiments béton et alu, ses bancs en béton et ses petits jardins potagers....

QUOI ? Des petits jardins potagers, avec des fleurs, des petits fruits et des légumes de saison ? C'est n'importe quoi !!!

Ou peut-être pas tant que ça... La première étape a été entreprise avec l'installation de pieds de vigne, de kiwaïs, de framboisiers, de raisinets etc. Puis les hôtels à insectes et autres nichoirs sont apparus, et les blocs de béton ont été envahis par des courges...

Maintenant c'est à vous de rejoindre l'équipe d'élèves et de profs qui font tourner ce projet de culture résiliente à portée de mains gourmandes.

L'objectif est d'entretenir ces cultures mais aussi de penser, prévoir et organiser en plus grand.

Pas besoin d'y connaître quoi que ce soit pour faire confiance à la nature : rejoignez-nous !

Renseignements : stephane.simon@eduvaud.ch

11. Montagne, Oiseaux et Plantes

Maître :	MM. Quôc Anh Bui et Loris Sonno
Élèves concerné-e-s :	Tous
Jour et horaire :	Selon calendrier établi au début de l'année (hors temps scolaire)

Objectifs

La montagne, c'est chouette ! Le but est de partir environ une fois par mois marcher afin de découvrir notre belle nature suisse, en particulier les oiseaux (gypaète, aigle, tétralyste, pic épeiche, etc...). Mais des rencontres avec d'autres animaux seront aussi possibles (bouquetin, chamois, marmotte, chevreuil, etc...). Ce sera aussi l'occasion d'apprendre le nom de quelques plantes répandues dans notre pays.

Ce cours demande une bonne condition physique, car il s'agit de marches de plusieurs heures. Pas de panique : la progression est conçue pour être accessible à tous. La durée et la difficulté des itinéraires seront graduelles, permettant aux participants de s'habituer progressivement à l'effort. Un équipement de base est toutefois indispensable : de bonnes chaussures de randonnée, un couvre-chef, une veste imperméable et l'incontournable pique-nique.

Les sorties se feront principalement durant les week-ends. Le planning des dates et des lieux sera construit lors d'une première rencontre avec les intéressés. Pour pouvoir profiter de la belle saison, ce cours facultatif débutera plus tôt que les autres. Ecrivez-nous pour pouvoir y participer !

Renseignements : quocanh.bui@eduvaud.ch et loris.sonno@eduvaud.ch

12. Photographie

Maître :	M. Julien Besson
Élèves concerné-e-s :	tous les élèves du GyRe
Jour et horaire :	mardis de 12h15 à 13h40

Objectifs

La photo vous intéresse ? Vous cherchez à améliorer vos clichés ? Venez découvrir ce subtil mélange entre art et science, pour acquérir les bases techniques, les outils et l'expérience d'un(e) futur(e) photographe !

Le cours est axé sur la pratique et guidés par des projets variés : montage d'un studio photo, lightpainting, photo astronomique, photo macro, concert du Gyre, journée de l'extravagance, etc. Vous expérimenterez toutes les étapes entre la planification d'un cliché, la réalisation et le traitement de l'image jusqu'à l'impression et exposition, le tout avec du matériel haut de gamme !

Le cours se déroule principalement les mardis à midi, avec plusieurs sorties durant l'année. Plusieurs mardis seront « congé » en compensation, en particulier dans les périodes chargées en tests et travaux à rendre. Il n'est pas nécessaire d'avoir un appareil photo personnel, des caméras et objectifs peuvent être empruntés à la maison.

Exemples de projets réalisés les années précédentes :

- INTRODUCTION à la photo (iso, ouverture, focale)
- Découverte de la photo ASTRONOMIQUE
- LIGHTPAINTING : soirée à l'extérieur
- STUDIO : réaliser un setup pro et comprendre les sources de lumière
- COMPOSITION d'une image, quelques règles
- RETOUCHER une image en salle informatique
- Photo MACRO (œil)
- Paysage, animalier, autre
- SPLASH photo (eau) :
- Couvrir un EVENEMENT* : 1 soirée (concert du GyRe)
- Photoshoot des promotions
- Visite d'une EXPOSITION* : 1 soirée (18-20h)
- Votre ENVIE* personnelle de photo (animalière, paysage, abstrait, architectural, etc.)

Le cours s'adapte en fonction des envies de chacun, et le niveau n'est pas important, chaque élève évolue à son rythme et sans jugement.

Si vous avez quelconques questions, n'hésitez pas à m'écrire par email ou à venir voir la présentation.

Renseignements : julien.besson@eduvaud.ch

13. Arts visuels – Portfolio et préparation à l'entrée en école d'art

Maître : Mme Christelle Kahla

Élèves concerné-e-s : élèves de 3ème année de l'Ecole de maturité et de l'Ecole de culture générale fortement recommandé aux élèves de 3Cad (admission MSAD)

Jour et horaire : jeudi de 12h00 à 13h30

Objectifs

Ce cours facultatif est un atelier ouvert, où les élèves sont accompagné·e·s dans la réalisation de projets artistiques libres. Il est destiné aux élèves qui souhaitent se présenter aux épreuves d'admission en haute école d'art et de design ou en école de graphisme, pour la réalisation de dossiers de candidature et la préparation aux entretiens devant jury.

En fonction de leur projet de formation future, les élèves inscrit·e·s au cours disposeront d'espace, de temps et d'un accompagnement pour la réalisation de leur portfolio. Ils·elles choisiront leurs sujets, supports et médias, que ce soit en image(s) ou en volume(s).

Renseignements : christelle.kahla@eduvaud.ch

14. Tricrochet

Maîtres : C. Brochetta et S. Trombella

Élèves concerné-e-s : Bienvenue à toutes et tous !

Jour et horaire : Mardi ou jeudi, 2 périodes



- Créer !
- Booster votre bonne humeur avec un plein de couleurs
- Vous détendre, réduire le stress et l'anxiété
- Apprécier un mode de vie plus lent, durable et conscient
- Choisir de manière critique et responsable
- Découvrir un univers presque infini de techniques à apprendre et de projets à réaliser !

Venez découvrir le monde magnifique du tricot et du crochet, grâce à des projets variés, progressifs et gratifiants !

Renseignements

cristiana.brochetta@eduvaud.ch

sara.trombella@eduvaud.ch



15. Culture tous azimuts

Maîtres :	Mme Pauline Délez et M. Pierre Villars
Élèves concerné-e-s :	toutes celles et ceux qui le souhaitent / 16 élèves maximum
Jour et horaire :	selon le calendrier établi en début de semestre (les sorties ont lieu hors temps scolaire)

Objectifs

Le but est d'aller ailleurs, à peu près une fois par mois, de partir à la rencontre. Sortir des murs du Gymnase et voir des spectacles, des expositions, des concerts puis en discuter autour d'un verre. Des spectacles, etc. oui mais de quoi ? Ça dépendra de vous, de nous, du programme environnant (budget oblige, on sera dans le coin des musées lausannois, du TKM, de Vidy, de l'Arsenic, de l'Octogone, ...) mais il se pourrait que ce soit varié : danse, musique, théâtre, peinture, photographie, opéra, pourquoi pas, objets culturels non identifiés et d'autres idées qui vous tenteraient. Si cela vous dit, on vous rencontre d'abord, pour commencer. Le cours facultatif veille à fonctionner avec un budget minimal, privilégiant ainsi les partenaires du Passculture et envisageant de bénéficier de la gratuité des musées le 1^{er} samedi du mois.

Renseignements : pauline.delez@eduvaud.ch et pierre.villars@eduvaud.ch

16. Architecture d'intérieur et design d'espace

Maître : Mme Christelle Kahla

Élèves concerné-e-s : Tout le monde / Recommandé pour les élèves voulant poursuivre leur formation en architecture d'Intérieur

Jour et horaire : mardi de 12h00 à 13h30

Objectifs

Ce cours facultatif propose une initiation à l'architecture d'intérieur et au design d'espace à travers des projets personnels et collectifs. Les élèves y développent leur capacité à analyser un espace, imaginer des ambiances et concevoir des propositions d'aménagement en tenant compte des usages, des matériaux, des couleurs et du mobilier.

Le cours fonctionne comme un atelier de projet dans lequel les participant·e·s développent des réalisations en lien avec leurs centres d'intérêt. Qu'il s'agisse d'aménagement intérieur, de scénographie, de mobilier ou de décoration, les élèves bénéficient d'un accompagnement leur permettant d'explorer, concevoir et présenter leurs idées.

Le cours sera enrichi par la rencontre d'un architecte d'intérieur, la visite de son environnement professionnel ainsi que de ses ateliers de confection. Les projets réalisés pourront constituer une première base pour un portfolio destiné à des études en architecture, design ou arts visuels.

Au cours du deuxième semestre, les élèves pourront participer, s'ils-elles le souhaitent, à un projet collectif intitulé *Fresque(s) du GyRe*, destiné à concevoir une intervention visuelle intégrée aux espaces du gymnase. Ce projet offrira l'occasion de réfléchir à la manière dont une création artistique peut dialoguer avec l'architecture et contribuer à la qualité des espaces de vie de l'établissement.

Renseignements : christelle.kahla@eduvaud.ch



17. Impro : Zéro script, viens on invente tout

Maître : Mme Vanessa De Santis

Élèves concerné-e-s : tous.tes

Jour et horaire : mardi/jeudi de 12h10 à 13h35

Joue. Ose. Rate. Rebondis. C'est ça l'impro. On ne répète pas. On crée.

Tu veux t'amuser, lâcher prise, tester des trucs un peu fous, ou simplement prendre confiance en toi ? Bienvenue en impro.

Ici, pas de texte à apprendre. Tout se construit en direct, à partir d'un mot, d'une idée, d'un regard. On invente des scènes sur le moment, on joue des personnages qu'on n'aurait jamais pensé oser incarner, on fait rire, on émeut... et surtout, **on s'écoute et on crée ensemble.**

Pourquoi t'inscrire ?

- Parce que c'est fun et que tu vas **apprendre à mieux t'exprimer, à réagir, à improviser.**
- Parce que ça va t'aider à prendre confiance, à **parler devant les autres, à gérer le stress, à trouver ta place.**

Objectifs

- Créer des scènes à partir d'un mot, d'une idée
- Apprendre à rebondir, à jouer avec l'inattendu.
- Explorer plusieurs rôles : acteur·rice, auteur·rice, metteur·se en scène
- Participer à des jeux d'impro et à des matchs d'impro pour celles et ceux qui sont motivé.e.s !

Le tout dans une ambiance bienveillante, sans jugement, où l'idée est de s'amuser et de progresser ensemble.

Pas besoin d'avoir déjà fait du théâtre : viens comme tu es.

Renseignements : vanessa.desantis@eduvaud.ch

18. Atelier de présence et de mouvement (inspiré du théâtre de mouvement)

Maître : Margot Prod'hom

Élèves concerné-e-s : Tous.tes

Jour et horaire : le jeudi de 12:00 à 13:30

Description

Cet atelier propose aux élèves un espace de respiration et de ressourcement au sein du rythme soutenu de la vie scolaire. Inspiré du *physical theater*, il invite à explorer le mouvement, la respiration, l'attention et la présence à soi et aux autres à travers des exercices de conscience corporelle, de mobilité, de jeu théâtral et d'improvisation non verbale.

Les séances privilégieront le silence, l'écoute et l'expérience vécue plutôt que la parole. Elles alterneront des moments de recentrage individuel et des explorations collectives favorisant la qualité de présence, l'expression non verbale et la cohésion du groupe.

Dans un cadre bienveillant et non jugeant, ce cours offre aux participant·e·s l'occasion de ralentir, de relâcher les tensions liées au stress scolaire et de développer des ressources corporelles favorisant le calme, la concentration et l'équilibre au quotidien.

Objectifs

- Développer la conscience du corps, du mouvement et de la respiration.
- Découvrir des outils corporels favorisant l'apaisement du stress et le recentrage.
- Renforcer les capacités d'attention, de concentration et de présence.
- Explorer les possibilités expressives du corps à travers le théâtre physique et le mouvement.
- Développer l'écoute, l'observation et la communication non verbale.
- Favoriser la confiance, la solidarité et la cohésion au sein d'un groupe.

Organisation d'une séance

- 12h00 – 12h15 : Accueil, changement de tenue si souhaité (des habits confortables permettant le mouvement sont encouragés) et préparation collective de l'espace.
- 12h15 – 13h15 : Pratique guidée mêlant respiration, conscience corporelle, mobilité, jeux d'attention, théâtre physique, mouvement et improvisation non verbale.
- 13h15 – 13h30 : Rangement collectif de la salle et clôture de la séance.

Renseignements : margot.prodhom@eduvaud.ch

19. Improvisation appliquée et art oratoire

Maître : M. Quentin Lo Russo
Élèves concerné-e-s : Toutes et tous !
Jour et horaire : Mardi de 12h05 à 13h35

Objectifs

Le but de ce cours est d'amener les élèves à utiliser l'art de l'improvisation pour s'adapter aux situations imprévues et rebondir sur l'inattendu, en toute détente. Nous parlerons notamment rhétorique, humour et répartie !

Activités

Les élèves présenteront des PowerPoint sans en connaître le contenu à l'avance, réinventeront en direct les dialogues de scènes de films, s'initieront au freestyle de rap, improviseront des poèmes contemporains, ... entre autres ! L'accent sera mis sur la forme, mais aussi sur la structure du fond du discours.

Les ateliers sont construits pour apprendre en s'amusant dans un environnement bienveillant et stimulant ! Les propositions d'activités des élèves seront les bienvenues, et il sera possible, si le groupe en a envie, d'organiser un spectacle en fin d'année !

Renseignements : quentin.lorusso@eduvaud.ch

20. Monter une pièce de Shakespeare en anglais

Maître : M. Vincent Laughery
Public concerné : tout le monde
Jour et horaire : à convenir avec vous

Objectifs

On choisit une pièce de Shakespeare. On la monte. On la joue en fin d'année.

Depuis deux ans, les élèves du cours fac Shakespeare assurent des représentations théâtrales au forum du GyRe, dans un théâtre proche, au Festival Féculé (UNIL)... C'est à chaque fois des soirées bien fréquentées et super mémorables. Sur le dos de ces belles réussites, on remet ça en 2026-27 !

Prérequis :

- Avoir envie de jouer
- Avoir envie d'améliorer son anglais par la pratique
- Être prêt.e à mettre de son temps et de son énergie pour réaliser ce projet

Ce cours vous permettra entre autres de :

- Explorer votre jeu théâtral et développer votre présence scénique
- Affiner vos instincts de scène
- Travailler votre relation à l'espace, aux autres, à vous-même
- Créer votre version d'un personnage
- Faire partie d'une troupe de théâtre
- Vous familiariser avec l'auteur le plus joué et adapté de tous les temps
- Améliorer votre anglais et faire d'un texte en langue étrangère un allié
- Découvrir/développer un plaisir de jouer et d'être sur scène
- Partager ce plaisir avec d'autres (partenaires, public)
- Cultiver votre confiance, conviction, conscience, compassion, et connerie...
- Mettre en place une discipline de travail (apprendre son texte, être à l'heure, etc.)
- Tenir un engagement sur la durée (spectacle de fin d'année à la clé)

Il s'agit de partir d'un texte de Shakespeare et d'explorer ensemble comment il permet de créer du jeu, puis des scènes, puis un spectacle...

Bienvenue à vous, la prochaine troupe !

Renseignements : vincent.laughery@eduvaud.ch

21. Monter une pièce de théâtre : l'aventure d'une troupe

Maître : M. Pierre Marty

Élèves concerné-e-s : tous !

Jour et horaire : mardi ou jeudi en fin de journée + un dimanche par mois

Objectifs

Que se passe-t-il lorsqu'un groupe d'élèves décide de relever ensemble le défi de monter une pièce de théâtre ? Au fil des répétitions, une troupe naît. Chacun enrichit son jeu d'acteur et prend goût à la scène, tandis que le spectacle prend forme peu à peu jusqu'à la représentation publique de fin d'année.

Ce cours vous permettra de découvrir les différentes étapes de cette aventure artistique. Vous apprendrez à interpréter un personnage, à trouver votre voix, et à développer votre créativité, votre expression corporelle et votre présence scénique. Et surtout vous découvrirez le plaisir de créer un spectacle avec les autres.

Les répétitions se dérouleront dans une atmosphère à la fois bienveillante, conviviale et exigeante, où chacun sera accompagné pour progresser et prendre confiance sur scène.

Le théâtre est un art profondément collectif. La réussite d'un spectacle repose sur l'engagement de chacun.e, la régularité de la participation aux répétitions et la confiance entre les membres de la troupe. En retour, vous vivrez une expérience humaine et artistique unique, dont la représentation finale sera l'aboutissement.

Aucune expérience théâtrale n'est requise. La seule condition est d'avoir envie de s'investir dans un projet collectif, de progresser tout au long de l'année et de partager le plaisir de créer un spectacle ensemble.

La pièce sera choisie au début de l'année après concertation entre le maître et les participant.e.s, et en fonction de l'effectif.

Renseignements : pierre.marty@eduvaud.ch

22. GLEE – ELTON JOHN TRIBUTE GyReimagined

Maître : M Stefano Faggioni
Élèves concernés : TOUS
Jour et horaire : Mardi : 12h - 13h35

Objectifs

Du ludique pour la réalisation d'activités musicales hors normes !

ELTON JOHN TRIBUTE - GyReimagined ✨

Après avoir célébré les 10 ans du Gymnase avec un Spectacle dédié à QUEEN, notre aventure musicale se poursuit avec un nouveau projet flamboyant, fédérateur et haut en couleur : une immersion totale dans l'univers légendaire d'**Elton John**.

Un artiste incontournable, pianiste, chanteur et showman exceptionnel, dont les chansons ont marqué plusieurs générations par leur énergie, leur émotion et leur puissance scénique.

- Un show **ELTON JOHN TRIBUTE**, revisité par nos élèves
- Des titres emblématiques repris en solo, duo, trio, chœurs et grands ensembles, synchronisés avec des projections scéniques immersives.
- Un projet artistique où **chants, instruments, mise en scène et chorégraphies** s'entrelacent pour faire vibrer notre forum comme un véritable concert pop-rock.

Tu veux chanter ?

Jouer d'un instrument ?

Danser ?

Créer ?

Rejoins-nous pour participer à chaque facette de **GLEE – ELTON JOHN TRIBUTE GyReimagined**

L'esprit pop-rock. L'union des talents. La magie de la scène.

WE ARE *Still Standing*!

Renseignements : stefano.faggioni@eduvaud.ch

23. Introduction à la techniscénie

Maître : M. Javier Iglesias

Élèves concernés : Tous les élèves du Gymnase de Renens

Jour et horaire : Mardi : 12 h 05 – 13 h 35

Objectifs

Les techniques de la scène incluent la sonorisation, l'éclairage et la capture vidéo. Elles constituent un champ artistique qui trouve ses racines dans les sciences et la technique. Elles accompagnent et mettent en valeur l'interprétation des œuvres par les artistes. En comprendre les codes et leurs applications permet aux élèves de proposer leur propre vision, en passant de l'état de consommateurs à celui de producteur. Littéralement.

La production audio, par exemple, a connu ces 20 dernières années une mutation profonde liée au développement de l'informatique musicale. Avec un budget raisonnable, il est à présent possible de transformer une pièce à vivre en *home studio* pour la prise de son, le traitement et le mixage. Comme pour l'éclairage et la vidéo, encore faut-il savoir comment faire.

Le Studio AudioGyre est organisé autour de ce cours facultatif ouvert à tous les élèves du Gymnase de Renens qui souhaitent s'approprier les bases des techniques de la scène. Les éléments théoriques sont mis en pratique pour remplir les autres missions du Studio. Avec le temps, les élèves plus aguerris sont ainsi en mesure de coacher les nouveaux.

En exploitant un large plateau technique, le Studio est une ressource pour les projets académiques des élèves du Gymnase, ceux des cours facultatifs et les travaux de maturité, notamment. Le Studio facilite l'accès à des outils complexes en gérant les sessions d'enregistrement pour les membres de la communauté, par exemple.

Les événements organisés tout au long de l'année scolaire sont autant d'occasions pour les élèves de présenter leur travail. Le Studio prend en charge les éléments techniques de la production : équipement scénique, sonorisation, éclairage et capture vidéo. Il contribue à la fois à mettre en valeur la performance *live* et à en conserver une trace pérenne.

Tous les détails concernant ce cours facultatif, ainsi que des exemples de réalisations, sont disponibles en ligne : <https://audio.gyre.ch/>

Renseignements : javier.iglesias@eduvaud.ch

24. Sport facultatif

Maîtres : Mardi : Mme Joséphine Rapit
 Jeudi : M. Renato Di Stefano

Élèves concerné-e-s : Tous

Jour et horaire : Mardi : 12h05 – 13h05
 Jeudi : 12h05 – 13h05

Objectifs

La file de sport du GyRe a le plaisir de poursuivre son offre sportive élargie qui rencontre un beau succès depuis plusieurs années.

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s souhaitant pratiquer différentes disciplines sportives tout au long de l'année scolaire. L'objectif est de proposer une pratique variée, centrée sur le jeu, le bien-être et le plaisir de bouger, tout en permettant à chacun·e de progresser et d'améliorer son niveau.

Le cours vise également à répondre au mieux aux attentes des participant·e·s afin de créer une dynamique multisports conviviale et motivante, dans laquelle toutes et tous sont les bienvenu·e·s.

Parmi les activités proposées :

- Volleyball
- Basketball
- Football
- Unihockey
- Badminton
- Tennis de table
- Etc.

Selon le profil et les intérêts du groupe inscrit, une orientation plus spécifique vers une discipline pourra être développée au cours de l'année scolaire.

L'élève inscrit·e aux sports facultatifs s'engage à suivre le cours durant toute l'année scolaire.

Renseignements : josephine.rapit@eduvaud.ch et renato.distefano@eduvaud.ch

25. CHŒUR DES GYMNASES LAUSANNOIS

Maître : M. Olivier Piguet

Élèves concernés : Tous les élèves du Gymnase de Renens

Jour et horaire : Mardi à 16h30 **Première séance mardi 25 août**

Lieu : Salle de musique 1.14

Objectifs

Cette année nous proposons deux programmes :

Le 11 décembre, Salle Paderewski : Concert "Perles d'Hiver", Le Temps de l'Amour et de la Paix.

Avec :

O. Gjeilo "The Ground", F. Mendelssohn "Verleih uns Frieden", A. Vivaldi "Gloria" 2-3 extraits, G.F Haendel "Zadok The Priest" (début) et "Halleluia" du Messie

De Hair "Aquarius + Let the Sunshine in", L. Cohen "Halleluia" (4 voix), "Here There and Everywhere + And I love Her" de Lennon & McCartney - Medley 1 - à 4 voix

M. Bühler, "Prenons le temps de nous aimer", Suroît "Prends le temps", J.-P. Huser "La Rivière"

Ch. Gavillet "Un Temps pour tout" 2-3 extraits

Les 15 et 16 avril : Concert à Paderewski, avec solistes et orchestre professionnels : A. Vivaldi "Gloria" RV 589 et Ch. Gavillet "Un Temps pour Tout", oratorio en création.

Si le élèves intéressé-e-s rencontraient un souci d'horaire, qu'ils-elles contactent M. Piguet afin de trouver une solution.

Renseignements et inscriptions : piguet.olivier89@gmail.com ou par message ou téléphone au 079 233 32 51



26. OCGL – Orchestre des collèges et gymnases lausannois

Vous pratiquez un instrument, vous êtes violonistes, altistes, violoncellistes, contrebassistes, flûtistes, hautboïstes, clarinettistes, bassonistes, cornistes, trompettistes, saxophonistes, trombonistes, harpistes ou percussionnistes. Vous avez envie de découvrir un monde de beauté, d'émotions et de vibrations. Vous désirez partager votre amour de la Musique avec d'autres élèves de votre âge. Alors, l'Orchestre des Collèges et Gymnases Lausannois vous tend les bras ! Il ne tient qu'à vous de vous inscrire.

Si vous avez un doute, venez assister à une répétition ! Vous serez les bienvenu(e)s et les musiciens sauront à n'en point douter vous convaincre d'intégrer les rangs de notre merveilleux orchestre.

Les maîtres mots de l'OCGL sont : bonheur, partage, solidarité, passion et exigence.

Renseignements et inscriptions : <http://ocgl.ch/contact/>

Notes personnelles

